

## CHARGE·E DE RÉDACTION

### Prun, qu'est-ce que c'est ?

Radio sans pub, au ton audacieux et décalé, Prun' entame sa 26ème année d'existence en 2025. Implantée en Loire-Atlantique depuis 1999, la radio est portée chaque saison par plus de 250 bénévoles. Prun' défend les talents locaux, l'émergence musicale et l'expression du monde étudiant grâce aux 70 émissions de sa grille.

L'objectif de l'association est de permettre à tous et toutes d'expérimenter le médium radiophonique mais aussi de rassembler étudiants et étudiantes pour participer à la vie associative locale en intégrant un média universitaire et engagé.

La personne chargée de la rédaction a pour mission d'accompagner, d'animer et de coordonner la rédaction, formée des bénévoles membres de la matinale musicale *Tumulte*, de l'émission d'actualité locale *Curiosité*.

Il·elle travaille au sein d'une équipe de 5 salarié·es. Il·elle est sous la responsabilité hiérarchique de la directrice de Prun' et du Conseil d'Administration de l'association.

En lien avec la chargée d'éducation aux médias et d'actions culturelles, il·elle pourra être amené·e à mener des ateliers radios avec différents publics.

### MISSIONS

#### Coordination des bénévoles et des émissions de l'antenne (80%) :

- En lien avec la direction et le pôle antenne, participe à la mise en œuvre de la politique d'antenne et accompagne les nouvelles émissions qui rejoignent la grille d'antenne.
- Forme les bénévoles participant à la vie de l'antenne au journalisme radio (chronique, interview, reportage et animation)
- Recrute, accompagne et favorise l'autonomie des équipes bénévoles de la rédaction (environ 50 personnes)
- Coordonne les émissions quotidiennes réalisées par les équipes bénévoles de la rédaction : *Tumulte* et *Curiosité*.

- Recherche et propose des thématiques et des invité·es pour l'émission Curiocité
- Coordonne des émissions spéciales réalisées en public et en direct d'événements (Scopitone, Fauve, Prun des Luttes, Trans Musicales, rentrée universitaire...)
- Réalise de reportages ponctuels pour des collaborations éditoriales dans le cadre de partenariats

### **Animation des ateliers radios (20%)**

La personne en charge de la rédaction, en lien avec la personne en charge des actions culturelles, sera amenée à animer des ateliers radio :

- Co-construction pédagogique des projets
- Animations des ateliers au sein de structures extérieures et au sein de la radio

### **Vie associative**

- Participation à la rédaction du bilan d'activité
- Implication dans les temps forts de la radio (réunions de rentrée, rencontre des émissions, événements)
- Développe le lien avec des partenaires éditoriaux et institutionnels de la radio

### **Tutorat**

- Suivi d'une personne volontaire en Service Civique chargée de l'organisation et de l'animation d'une émission hebdomadaire dédiée à la vie étudiante.
- Accueil, suivi et formation des personnes en stage.

### **Profil adapté :**

- Sens de la pédagogie
- Capacités à travailler en équipe et d'écoute des bénévoles
- Être en maîtrise de la prise de son, du montage et des fondamentaux du journalisme
- Esprit d'analyse, critique, et de curiosité
- Connaissance du milieu associatif
- Appétence pour les musiques actuelles
- Permis B souhaité

**Conditions du contrat :**

- CDI, 35 heures hebdomadaires
- Rémunération selon l'indice 150 de la convention collective de la radiodiffusion, soit 2098.88€ brut.
- Prise de poste : le 19 janvier 2026
- Candidatures : lettre de motivation et CV à transmettre à [recrutement@prun.net](mailto:recrutement@prun.net) jusqu'au 8 décembre 2025 inclus.